**«Методическая позиция педагога дополнительного образования в рамках реализации Концепции дополнительного образования детей»**

Мероприятие: Методическая площадка «Повышение эффективности управления качеством образования в части охвата обучающихся дополнительным образованием»

Дата выступления – 23.08.2022г

Время проведения: 10.00 – 12.30.

Место проведения: МАОУ СОШ № 4 г. Болотного

Докладчик- Филимонова Н.В.

- Здравствуйте, уважаемые коллеги, руководители ОО организаций и гости методической площадки. Меня зовут Филимонова Надежда Владимировна, я педагог дополнительного образования Дома детства и юношества.

Тема моего выступления - «Методическая позиция педагога дополнительного образования в рамках реализации Концепции развития дополнительного образования детей» продиктована приоритетными направлениями обновления содержания дополнительного образования.

На мой взгляд, главный показатель развития профессионализма педагога дополнительного образования заключен в его умении проектировать образовательно-воспитательную среду так, чтобы она давала комфортные условия и возможности для разностороннего развития детей сегодня, завтра, послезавтра. И в этом умении отражается способность педагога дополнительного образования быть адаптивным, быстро и адекватно реагировать на постоянно меняющиеся условия и требования, особенности времени и подрастающего поколения. Именно в этом проявляется методическая позиция педагога, отражающая уникальный синтез его личностного и профессионального «Я».

На базе МБУ ДО ДДЮ я реализую дополнительную программу «Волшебный мир бумаги»

Актуальность данной программы в том, что она является комплексной по набору техник работы с бумагой, что предполагает овладение основами разнообразной творческой деятельности, даёт возможность каждому воспитаннику открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного творчества, проявлять и реализовывать свои творческие способности, применяя полученные знания и умения в реальной жизни, стимулирует творческое отношение к труду. Кроме того, такие техники работы с бумагой как «оригами», «торцевание», «бумагопластика» способствуют формированию конструкторского мышления обучающихся, формируют основы начального конструирования.

В Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года одной из задач является - совершенствование системы персонифицированного учета и персонифицированного финансирования в рамках целевой модели, в том числе выдача сертификатов персонифицированного финансирования независимо от места проживания, состояния здоровья ребенка и уровня материальной обеспеченности семьи для получения детьми качественного дополнительного образования. Мною разработаны и реализуются две программы «Бумажные чудеса» и «Мастерская: декор, дизайн, аксессуары», которые уже 3-й год реализуются на базе МКОУ Егоровской школы. В прошлом году программа «Бумажные чудеса» была реализована ещё и на базе Большереченской школы. Сертификаты на обучение по данным программам получили 40 обучающихся.

В Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в части приоритетных направлений обновления содержания и технологий по направленностям дополнительного образования детей сказано: «обеспечить обновление содержания программ художественной направленности и развитие инфраструктуры дополнительного образования в том числе с применением цифровых технологий, современных средств коммуникации, оборудования, художественных материалов»

Мною созданы группы в ватсапе, через которые организуется коммуникация с обучающимися и с родителями. Разрабатываю и монтирую видео-мастер-классы, которые размещаю на социальных платформах. Ссылки отправляю в группы.

На занятиях использую элементы электронного обучения. Большое внимание уделяю дополнительному материалу, который высокомотивированные дети могут осваивать самостоятельно вне занятий.

Программы «Бумажные чудеса» и «Мастерская: декор, дизайн, аксессуары» успешно прошли независимую оценку качества и получили положительные отзывы от региональных экспертов!

Сегодня большое разнообразие материалов и технологий их обработки, которые становятся популярными и интересны обучающимся. Поэтому содержание программ обновляется ежегодно, мною отбирается материал, который позволяет обучающимся проявлять свои творческие способности, овладеть специальными навыками и технологиями изготовления изделий.

Методическая позиция педагога дополнительного образования здесь выражается прежде всего в создании образовательно-методического комплекса, который отражает содержание образования, формы, методы, принципы обучения, организационно-педагогические и материально-технические условия, систему диагностирования и специфику подачи материалы и т.п.

В результате наполняемость в группах полная, посещаемость хорошая. Все дети записаны на программы через информационную систему Навигатор. Удовлетворённость данными программами высказывают: сами обучающиеся, родители и администрация школ, на базе которых они реализуются.

На протяжении двух лет я активно работаю над созданием собственной методической системы – т.е. ищу способы проектирования целостной образовательно-воспитательной среды, отражающей особенности моей дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, индивидуальный стиль и «методический почерк». Для каждой программы разработаны рабочие программы воспитания.

В прошлом учебном году Дом детства и юношества запустил проект «Классные приёмы». В рамках этого проекта, я разработала и реализовала дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу социально-гуманитарной направленности «Вне класса: узнаём и развиваемся». Программа охватила 25 второклассников средней школы №2.

Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур, что также отвечает задачам, определённым Концепцией.

Так повелось, что сохранность контингента является одним из основных показателей качества реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. В творческих объединениях, руководителем которых я являюсь, отмечается высокая сохранность контингента и регулярность посещения занятий обучающимися, что свидетельствует о существенной заинтересованности детей в обучении по дополнительным программам.

Мною разработана система конкурсных мероприятий для обучающихся, которая учитывает индивидуальные способности детей и уровень их подготовки. Предлагаю детям и родителям заочные и очные конкурсы. Это мотивирует детей к занятиям. За последних два года результативность стала выше, о чём свидетельствуют грамоты победителей и дипломы призёров.

 Перед современным педагогом дополнительного образования стоит задача постоянного развития, поэтому я активный участник всех проектов, которые реализуются в Доме детства и юношества, участник конкурсов профессионального мастерства районного и областного уровней.

Сейчас я активный участник районной школы для педагогов дополнительного образования «Перспектива+» и областного проекта «Проектная академия» в рамках деятельности которых разрабатываю дистанционную программу «Каникулы в стиле АРТ», которая будет работать для всех желающих во время всех каникул.

- Почему именно сегодня позиция педагога дополнительного образования становится одним из важных условий эффективности дополнительного образования? Ответ прост- новое время и приоритетные направления развития дополнительного образования от каждого требуют развития. Новые дети, новые технические средства, новые материалы, новые потребности и социальные возможности. Вот что не позволяет нам оставаться прежними, требует развития и создания собственной методической системы.